



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

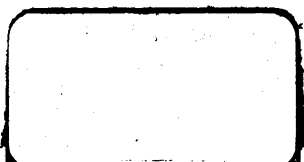
About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>

PA
3849
G4

GENNIGES
DE COMPOSITIS AESCHYLEIS.





DE

COMPOSITIS AESCHYLEIS.

—— Teildruck, p. 32
Wo das Ganze erschienen?

DISSERTATIO INAUGURALIS PHILOLOGICA

QUAM

AMPLISSIMI PHILOSOPHORUM ORDINIS
CONSENSU ET AUCTORITATE
AD SUMMOS IN PHILOSOPHIA HONORES
IN UNIVERSITATE FRIDERICIANA HALENSI
CUM VITEBERGENSI CONSOCIATA
A PHILOSOPHORUM ORDINE RITE IMPETRANDOS

SCRIPSIT

AEMILIUS GENNIGES

RHENANUS.

*Verlag Hermann Schulz, Compagnie für Geographien
Bres. Münster A. 1882.*

HALIS SAXONUM

TYPIS PETRI HAUPTMANNI

MDCCCXC

PA3849

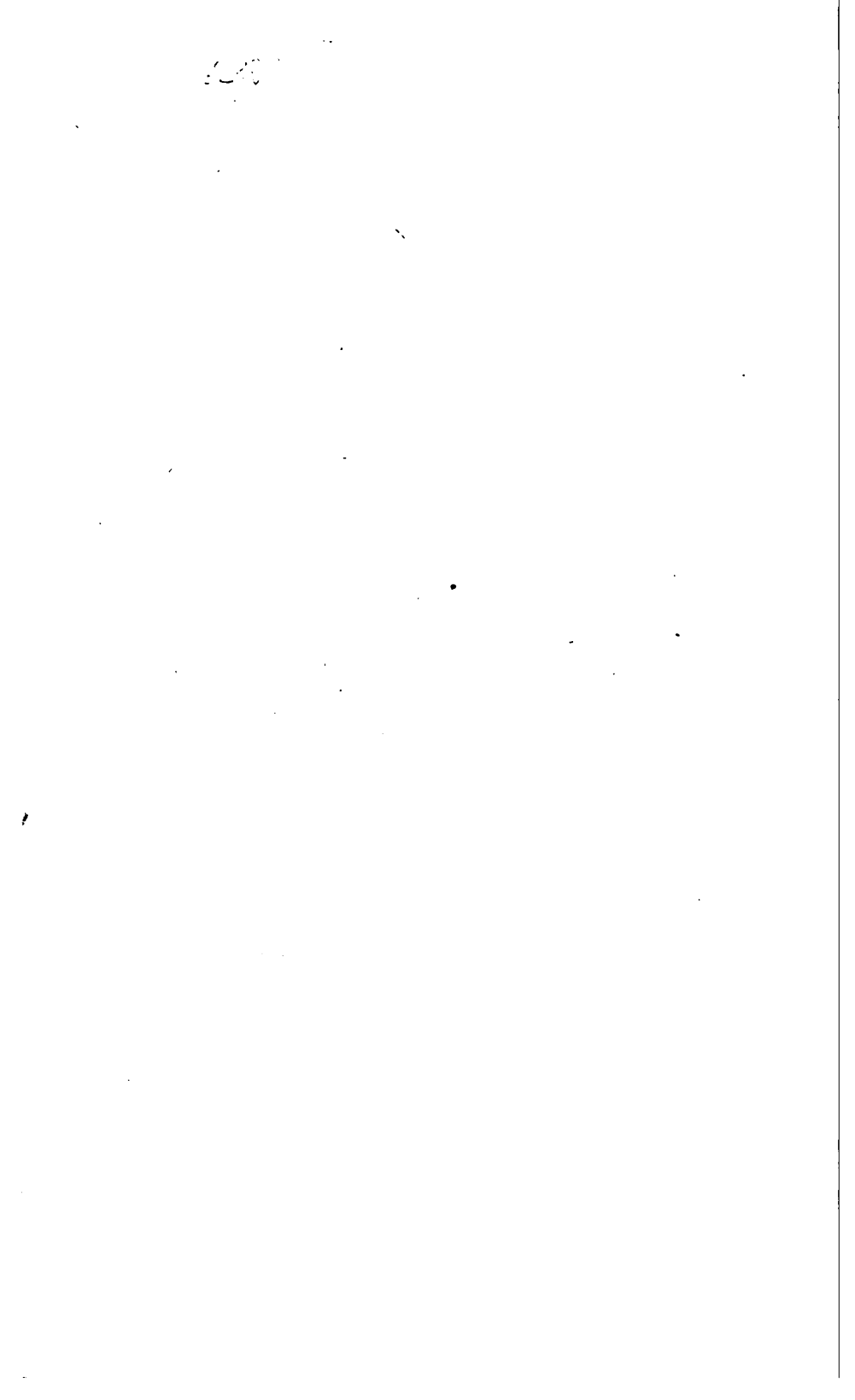
G4

1691 K
2m A 2299
L 74 Tex

**ALBRECHTO DIETERICH
FRANCISCO SKUTSCH
SIEGFRIEDO SUDHAUS**

AMICISSIMIS

S.



Indorum grammatici, quorum clarissimus est Pânini (de quo cf. Whitneyum gramm. ind. praef. p. XIII), nomina composita diviserunt in classes sex. Sunt hae:

- 1) Copulativa (dvandva).
- 2) Determinativa casualia (tatpurusha).
- 3) Determinativa attributiva (karmadhâraya).
- 4) Determinativa numeralia (dvigu).
- 5) Possessiva (bahuvrîhi).
- 6) Adverbialia (avyayîbhâva).

Hanc partitionem cum per se pravam esse et mancam nonne quintae quoque classis composita in casualia, attributiva, numeralia dividenda sunt? cf. F. Justium in libro *die Komposition der Nomina im Indogermanischen* Gotting. 1861 p. 119 sqq. — tum in Graecam linguam minime quadrare iam diu perspectum est. cf. Guil. Clemmii C. St. VII p. 5. „Gerade das Griechische wäre dabei am schlechtesten weggekommen, weil es in der Ausbildung und feineren Entwicklung der Komposita einen seiner glänzendsten Vorzüge entfaltet und seine Ueberlegenheit über alle andern Sprachen so augenfällig darthut.“

Neque vero ulla distributio omnibus numeris absoluta inveniri potest, si praecipue logica ratio compositorum membrorum respicitur. Immo vero grammatica ratio compositorum partitioni subicienda est.

Quod primus intellexisse videtur Jacobus Grimmus gramm. II. p. 405 sq. Secuti sunt alii, ex quibus de compositis Graecis optime meritus est Leopoldus Schroederus in libro, qui inscribitur *Ueber die formelle Unterscheidung der Redetheile im Griechischen und Lateinischen mit besonderer Berücksichtigung der Nominalkomposita* Lips. 1874. Schroederus omnia composita Graeca divisit in:

A. Comp. immutata. In his compositis membrum posterius suam propriam naturam servat.

Appellationem *immutata* iam Delbrueckius vituperavit in actis litter. Jenens. 1874 p. 882 „da jeder auf den ersten Blick *immutata* mit ‚verändert‘ und nicht mit ‚unverändert‘ übersetzen wird.“

„*Non mutata*“ Franciscus Skutschius in dissertatione inaugurali *de nominum Latinorum compositione quaestiones selectae* Bonnae 1888 p. 7 proposuit, quod mihi probatur.¹⁾

B. Comp. *mutata*. Quod erat substantivum, fungitur nunc adiectivi munere.

In utraque classe Schroederus quinque componendi rationes distinguit. Componuntur:

- | | | |
|----|----------------------------------|---|
| I | 1) substantivum et substantivum. | |
| | 2) adiectivum et | " |
| | 3) particula et | " |
| | 4) pronomen et | " |
| | 5) numerale et | " |
| II | 1) substantivum et adiectivum. | |
| | 2) adiectivum et | " |
| | 3) particula et | " |
| | 4) pronomen et | " |
| | 5) numerale et | " |

Ne haec quidem Schroederi partitio sufficit; omnia enim composita, quorum membrum posterius nomen primum est, proprio nomine, *synthetische Komposita* significata secernit l. c. p. 207. Quod minime mihi probatur; talia enim composita in tertia compositorum non mutatorum classe collocanda sunt. Saepe autem dubitari potest, utrum composita quaedam huic classi an mutatis attribuenda sint, ut *μεγασθενής* ortum esse potest ex *μέγα* et *σθένω* aut ex *μέγα* et *σθένος*. Nam recte Conradus Zacherus in libello *Zur griechischen Nominalkomposition* Vratisl. 1886 p. 32 haec disputat:

„Daher ist es oft schwer, wenn nicht unmöglich, im einzelnen Falle anzugeben, ob wir es mit einem verbalen oder nominalen zweiten Teile zu thun haben.“

¹⁾ Eiusdem auctoris liber *die lateinische Nominal-Composition* proximis mensibus edetur.

Zacherus ipse omnia fere eiusmodi composita ad verba revocat, cum alii, ut Schroederus, enixe operam dent, ut quam plurima cum nominibus composita esse demonstrent. Id certe Zachero concedendum est, quod l. c. p. 66 profitetur:

„Aber soviel glaube ich nachgewiesen zu haben, dass viel häufiger, als es gewöhnlich geschieht, den zweiten Gliedern von Komposita verbale Bedeutung und Ableitung zuzuschreiben ist.“

Auxilia, quae Zacherus ad naturam membri posterioris intellegendam p. 32—61 affert, haec sunt:

1) accentus p. 32—45. At ipse hoc argumento non multum profici concedit, cum dicit:

„Wir werden aber sofort sehen, dass die Accentuation nur für einige wenige Bildungen ein Mittel an die Hand giebt zu erkennen, ob der zweite Teil verbal oder nominal ist, und auch da kein absolut sicheres.“

2) poetarum etymologiae p. 46—48.

3) formae cognatae, quae utrum cum verbo an nomine composita sint, dubitari nequit, ut νεότοχος, quo adiectivo illustratur dubia forma νεοτευχής. p. 48—49.

4) grammaticorum interpretationes p. 49—61.

Sed ne his quidem auxiliis instructus multum proficias. Certa regula reperiri nequit. Singillatim in unaquaque voce deliberandum est, utrum sit verisimilius.

Ut igitur Schroederus ea composita, quae formam primariam posteriore loco habent, vera composita esse negat, ita ea, quae priore verbum praebent, nequaquam propria classe complectitur, sed valde dubitat, quid iis faciendum sit. Affert ea inter mutata, quae e substantivo et substantivo constant, asteriscum addit, ‚dunkel‘ et ‚unsicher‘ ea vocat. (l. c. p. 383.)

Id autem maximum Guilelmi Clemmii meritum est, quod dissertatione, quam ad veniam legendi rite capessendam scripsit, ‚de compositis Graecis, quae a verbis incipiunt‘ Gissae 1867, multorum compositorum membrum prius verbum esse demonstravit. Quod initio haud multis probabatur. Nam

plurimi pro certo habebant, nomen tantum cum nomine et verbum cum verbo componi posse, neque videbant, quomodo lingua Graeca eo adducta esset, ut hanc legem antiquissimam abiceret. Exstitit Hermannus Osthoffius, qui libro suo praestantissimo omnique laude dignissimo 'das Verbum in der Nominalkomposition im Deutschen, Griechischen, Slavischen und Romanischen' Jenae 1878 partes certantes conciliaret. Ostendit enim, initio quidem illam solam componendi rationem fuisse; deinde autem linguam composita ut αἰολοθώρας minus recte interpretatam dissolvere in αἰόλλω et θώρας et tum secundum talium compositorum, quae et a nomine et verbo repeti possent, similitudinem multa nova vocabula e verbo et nomine composuisse. Tali errore reliqua omnia Osthoffius sagacissime explicat. Singula infra afferam.

Tertio denique vitio Schroederi nominum compositorum partitionem laborare vidit Whitneyus, qui gramm. ind. § 1247 III mutata dividit in:

A. Possessiva et

B. in ea composita, quorum membrum posterius substantivum est, quod priore regitur; prius vero membrum est
a) verbum.

b) praepositio.

Pro nomine 'possessiva' Skutschius l. c. p. 11 rectissime appellationem 'metaphorica' proposuit, Osthoffium secutus, qui l. c. p. 128 docet:

„Das Karmadhâraya wird dadurch zu der Gattung als bahuvrîhi hinübergeführt, dass die Sprache den beim karmadhâraya in seiner eigentlichen, nicht übertragenen Bedeutung stehenden Begriffsinhalt metaphorisch setzt. Jedes bahuvrîhi beruht im Grunde auf einer Metapher, insbesondere häufig auf der Spezies von Metapher, die man 'pars pro toto' nennt.“

Quae cum ita sint, composita ex Aeschyli Agamemnone (A), Choephoris (Ch), Eumenidibus (E), Supplicibus (S) a me collecta et tractata has in classes dividam:

A. Non mutata.

I. Membrum posterius est substantivum, prius

1) substantivum.

2) adiectivum.

3) pronomen.

4) numerale.

5) particula.

II. Membrum posterius est adiectivum aut participium, prius

1) substantivum.

2) adiectivum.

3) pronomen.

4) numerale.

5) particula.

III. Membrum posterius est nomen primum, prius

1) substantivum.

2) adiectivum.

3) pronomen.

4) numerale.

5) particula.

B. Mutata.

I. Metaphorica.

Membrum posterius est substantivum et

a) sine terminationis mutatione, prius

1) substantivum.

2) adiectivum.

3) pronomen.

4) numerale.

5) particula.

et b) cum terminationis mutatione, prius

1) substantivum.

2) adiectivum.

3) pronomen.

4) numerale.

5) particula.

II. Membrum posterius regitur priore.

a) Membri posterioris terminatio non mutatur, prius est

1) Verbum.

2) Praepositio.

o) Membri posterioris terminatio mutatur, prius est

1) Verbum.

2) Praepositio.

Appendix I: Pseudo-Composita.

Appendix II: Iuxtaposita. ¹⁾

A. Composita mutata.

I. 1. Vocabula, quae hac classe continentur, rationem casualem praebent praeter duo, *ἰατρομαχίας* et *ἀποξένος*, quae primo obtutu iis vocabulis adnumeret, quae Indorum grammatici dvandva nominaverunt. Sed Gustavus Meyerus Uhdolfii (de linguae Latinae vocabulis compositis' Vratisl. 1868) vestigia premens K. Z. 22 p. 1—31 demonstravit, „dass man im Griechischen von einer dvandvabildung, die auch nur ähnlich wie im Sanskrit Verbreitung gefunden hätte, nicht sprechen kann, und dass die wenigen als solche oder ähnlich zu erklärenden Bildungen (ut *νοχθήμερον ἐν τῷ βυθῷ πεποίηται* 2. Cor. 11²⁵) derartig sind, wie sie sehr wohl selbstständig in dem Munde des Volkes oder dem Geiste des Kunstdichters aus dem Bedürfnisse des Augenblicks entstehen konnten, die aber keineswegs hinreichen, auf ursprüngliche Gemeinschaftlichkeit mit den ganz anders gearteten indisch-baktrischen dvandva schliessen zu lassen.“ p. 29. Discrimen inter linguam Sanscritam et Graecam est hoc: Illa uno vocabulo duo animantia vel duas res, haec duo attributa unius subiecti comprehendit. ²⁾ Duo igitur illa composita determinativa sunt; alterum membrum altero determinatur. Huius classis composita litterarum ordine enumerabo.

1) *ἀνδρολέττειρα*. A. 1466.

2) (*ἀνδρὸς φαγεῖον* [x])

¹⁾ Composita denominativa appendicis loco singulis classibus adiungam.

Nomina propria consilio omisi. Composita coniectura orta (), deleta [] inclusi.

²⁾ *ἅπασι εἰρημένα* signo (x) notavi. Aeschylī editione Weckliniana Berol. 1885 usus sum.

²⁾ cf. Uhdolf. p. 40 et 41.

A. v. 1075—77 Mediceus praebet:

στέγην

μισόθρον μὲν οὖν, πολλὰ συνίστορα

αὐτοφύνα κακὰ καρτάνα ¹⁾.

ἀνδρὸς σφάγιον καὶ πεδορῶντήριον ²⁾.

In antistrophe (v. 1082) autem legitur:

ὄπτας τε σάρκας πρὸς πατρὸς βεβρωμένας.

Quare recte mihi Dobraeus ἀνδρὸς σφάγιον in ἀνδρσφα-
γείων mutavisse videtur. ³⁾

ἀνδρσφαγείων idem significat quod ἀνδροκτονεῖον, de quo
Phrynichus B. A. 28, ita disserit: ἀνδροκτονεῖον· ὁ τόπος,
ἐνθα οἱ ἄνθρωποι ἀποθνήσκουσιν. Λέγοιτο δ' ἂν ἀνδροκτονεῖα
καὶ τὰ τῶν δημίων ἐνδικοιτήματα, ἐν οἷς τοὺς τῶν ἐπιθανάτων
(leg. τοὺς ἐπὶ θανάτῳ) καταδικασθέντας καταχρῶνται.

3) ἀρχηγέτης S. 190. 257.

Ut in vocabulis cum φίλο compositis ita in iis quoque,
quae priore loco ἀρχ praebent, natura huius membri initio
nominalis erat; ita res se habet in ἀρχηγέτης. Deinde ἀρχ
verbaliter interpretabantur, quod demonstratur compositis:
ἀρχεδίκης Pind. Pyth. IV 110 (ed. Christ.) ἀρχέκακος Il. V 63
Aesch. Pers. 295. Aristoph. Equ. 164 (ed. Didot.) ἀρχέπλου-
τος Soph. El. 72 (ed. Nauck). ἀρχέπτολις Pind. Pyth. IX 54.
ἀρχεπτόλεμος Il. VIII 128. ἀρχεσίμολπος Stesich. ap. Athen.
p. 180 E. ἀρχέχορος Eurip. Troad. 150 (ed. Kirchhoff).

Vocali ε manifeste apparet, prius membrum esse ver-
bale. ⁴⁾ Praeter ἀρχε ἀρχι quoque invenitur, primum in Eur.
Cycl. v. 474 (ἀρχιτέκτων) et apud Herodotum; apud posteri-
orum temporum scriptores haec forma saepissime occurrit,
maxime apud Byzantinos, qui ea ad multa illa munera aulica
appellanda utebantur. ἀρχι ex ἀρχε multorum compositorum
analogia ortum est, quae priore loco verbalem formam in
exeuntem habent. ⁵⁾

¹⁾ καράτωμα Kayserus coniecit.

²⁾ Censeo πέδον ῥαντήριον scribendum esse. (Ita iam Medice
manus secunda fecit.) Nimirum ῥαντήριον cum στέγην coniungendum
accusativum πέδον regit.

³⁾ Iam Casaubonus ἀνδρσφάγιον proposuit.

⁴⁾ cf. Osthoffium l. c. p. 163—65.

⁵⁾ vid. infra sub B II a₁ b₁ et cf. Clemmii C. St. VII p. 47 sqq.

4) ἀστόξενος. S. 360.

Hesychius s. v. ἀστόξενος (ed. Schmidt.) compositum ita explicat:

οἱ γένει μὲν προσήκοντες, ἐπὶ δὲ γῆς ἀλλοδαπῆς γεγονότες. οἱ δὲ τοὺς ξένους μὲν ὄντας, ἐπὶ τιμῇ δὲ ἀστούς γενομένους.

Priorem Hesychii explicationem praeter alias Pollux quoque affert III 60 (ed. Bekker.):

ἀστόξενος δὲ κατὰ μὲν τινὰς ὁ αὐτὸς τῷ ἰδιοξένῳ, κατὰ δὲ τινὰς ὁ γένει μὲν ξένος, τιμῇ δὲ ἀστός, ἐνίοις δὲ δοκεῖ ὁ φύσει μὲν ἀστός, δόξῃ δὲ ξένος, ὡς Δαναὸς Ἀργείοις, ἀπὸ Ἰοῦς τῆς Ἀργείας ἔχων τὸ γένος.

Explicationem fusam de quattuor ξένων generibus ¹⁾ affert Eustathius p. 405³³ sqq.²⁾, quam ex Aelio Dionysio hanstam esse ipse confitetur. Quo Eustathii loco legimus: ἀστόξενοι δὲ οἱ ἐκ προγόνων μὲν ἀστών, αὐτοὶ δὲ ξένοι καὶ ἀνανεώσεως δεόμενοι. ὁποῖος Ἀγαμέμνων ἐν Λυδία.

Idem dicunt s. v. ἰδιοξένος Photius in lexico (ed. Porson.) et Suidas (ed. Bekker.).

Propriam explicationem lexicographus B. A. p. 465₃ et Timaeus p. 57 (ed. Ruhnken.) afferunt: ὁ μὴ ἔχων ἐν τοῖς πόλεσιν οἰκίαν ἰδίαν.

Supplicum autem loco illam tantum explicationem probandam esse, quam supra litteris latius dispositis signavi, eo comprobatur, quod Suppl. v. 626 legitur. Argivorum enim rex in contione dixerat, si advenae repulsam ferrent, ξενικὸν ἀστικόν θ' ἄμα — διπλοῦν μίasma futurum esse, quod nihil aliud nisi vocis ἀστόξενος periphrasim esse recte scholiastes intellexit, qui adnotat: διπλοῦν καθὼ καὶ ξένους ὄντας παρορῶμεν καὶ συγγενεῖς δειχθέντας οὐκ ἐλεοῦμεν.

5) δορύξενος. A. 871. Ch. 560.

Aristoph. Byz. p. 191 (ed. Nauck.)³⁾: δορύξενοι δέ, ὡς εἰκός, οἱ κατὰ τὸν πόλεμον ἀλλήλους φιλοποιησάμενοι.

Plut. Quaest. Graec. § 17⁴⁾: τίς ὁ δορύξενος; ὁ λαβὼν

¹⁾ προξένων, ἀστοξένων, δορυξένων, ἰδιοξένων.

²⁾ cf. p. 485.

³⁾ fragm. Paris. § 15.

⁴⁾ t. II 1. p. 195 ed. Wytttenbach.

σὺ χιμάλωτον ἀπῆγεν οἴκαδε καὶ μεταδοὺς ἁλῶν καὶ τραπέζης ἀπέπεμπεν οἴκαδε. Ὁ μὲν οὖν τὰ λύτρα κομίσας ἐπηγαίτο καὶ φίλος ἀεὶ διατέλει τοῦ λαβόντος, ἐκ δορυαλώτου δορύξενος προσαγορευόμενος.

Quocum facit Ammonius, qui p. 119 (ed. Valcken.) dicit: ὁ κατὰ πόλεμον γενόμενος φίλος. ἄλλες γὰρ (?) ¹⁾ ξένων τυχῶν ἀφείδη πρὸς τοῦ πολεμίου λύτρα λαβόντος μνάδην ἢ τεταγμένην (?). ²⁾ κομίσας δὲ καὶ φυλάξας τὴν πίστιν, ἐγένετο φίλος, καὶ δορύξενος ἐκαλεῖτο.

Pollux III 60: δορύξενος δὲ ὁ ἐκ τῆς κατὰ τὸν πόλεμον ἐπιμειξίας τὴν γνῶσιν πεποιγμένος.

Eustathius p. 405^{ss} sqq. ³⁾: δόρυξενοι δὲ οἱ ἐκ πολέμου ξένοι γεγονότες τισίν. Πανσανίας φησίν, ὅτι δορύξενος ὁ ἐκ πολεμίων φίλος καὶ ὁ πρεσβεύων περὶ λύτρων.

p. 485: δορύξενος δὲ ὁ πολέμου χάριν ἢ ἐκ πολέμου φιλωθεὶς ὡς Γλαῦκος καὶ Διομήδης.

Est igitur δορύξενος vir, qui ex hoste amicus factus est. Cuius rei singularis ratio ea est, quam Plutarchus (et Ammonius) de Megarensium quinque pagorum incolis narrat.

Strophium autem, qui duobus illis locis Aeschyleis δορύξενος nominatur, olim Atridarum hostem fuisse nusquam commemoratur, ut statuere liceat prioris compositi membri (ut saepissime posterioris, cuius rei infra exempla afferam) vi debilitata compositum synonymum fere factum esse simplicis substantivi ξένος; quod iam Valckenaerius sensit, qui ad Ammonium p. 152 adnotat: „neque in Aeschyli Ch. 560 et 914 propriae significationis adeo habenda est ratio.“ Idem mihi dicere videtur scholiastes ad Soph. Oed. Col. v. 632 (ed. Elmsl.): δορύξενος· φίλος· Ἀποσχωτέρων δορυξένους καλοῦσι καὶ τοὺς ὅπως δῆποτ' οὖν ἐπιξενωθέντας.

Quamquam autem mihi certum est priorem compositi partem dativi loco esse ⁴⁾, tamen non contendere audeo δορί-

¹⁾ vid. Valcken. animadv. ad Ammon. p. 119—20.

²⁾ vid. Valcken. l. c.

³⁾ vid. supra s. v. ἀπείξενος.

⁴⁾ cf. antithesim illam Plutarcheam: ἐκ δορυαλώτου (ita, non δορυαλώτου, legendum est. vid. infra) δορύξενος προσαγορευόμενος.

ξενος scribendum esse. Omnibus enim locis, quibus compositum legitur, omnes codices v praebent, uno loco excepto. Eurip. *Androm.* 979 enim in codice Palatino 287 δορίξενος invenitur. At huic libro parum auctoritatis est.

6) ἱατρόμαντις A. 1623. E. 62. S. 269.

E. 62 in composito posterioris membri notio valde debilitata est.

Nam de Apolline dicitur:

ἱατρόμαντις δ' ἐστὶ καὶ τερασκόπος
καὶ τοῖσιν ἄλλοις δωμάτων καθάρσιος.

Quod iam compositi parte posteriore continetur, separatim quoque vocabulo τερασκόπος exprimitur; quo membrum — μαντις fere nullam vim habere satis apparet.

cf. schol.: ὥστε, εἰ θεραπείας χρεῖα, ἱατρός ἐστιν, εἴ τε μαντείας, τερασκόπος, εἴ τε καθαρμῶν, καθάρσιος.

S. 269:

Ἄπις γὰρ ἐλθὼν ἐκπέρας Ναυπακτίας
ἱατρόμαντις παῖς Ἀπόλλωνος.

Hic quoque membrum prius valde praeponderat; nam Apis proprie medicus est. vid. v. 267. Attamen membrum posterioris vim suam non plane amisit. Illis enim temporibus medici divinum quoddam habebant, aliqua ex parte vates erant. cf. Eust. p. 48³⁵ sqq.: φασὶ καὶ ὅτι κοινὴ πῶς ἐστὶ τέχνη ἱατρικὴ καὶ μαντικὴ. Μελάμπους οὖν καὶ Πολύβειδος ἀμφοτέροι ἐπ' ἀμφοῖν ἔνδοξοι ἐγένοντο. καὶ Αἴσχυλος δὲ πρὸς τὸν ἱατρὸν μάντιν ὀνομάζει.

Asclepius, omnium medicorum parens ¹⁾, Apollinis, oraculorum dei, filius erat (hym. Hom. 15). Medicinae primordiis vulnera ἐπωδάϊς sanabantur. Aegroti in Asclepiadeis, quae et templa et nosocomia erant, dormitabant, ut deus morbi remedium somniis aperiret. cf. Aristoph. *Plut.* v. 653—747.

Ita semper cum medicina ars vaticinia coniuncta erat. cf. Haeserum *Geschichte der Medizin* 1853 I p. 1: „So folgt der rohen Empirie sehr bald eine gewisse Theorie; zuerst diejenige, welche Krankheiten vom Zorne der Götter

¹⁾ cf. Plat. *Symp.* p. 168 E, ubi Eryximachus medicus dicit: ὁ ἡμέτερος πρόγονος Ἀσκληπιός, ὡς φασιν οἷδε οἱ ποιεῖται καὶ ἐγὼ πείθομαι.

herleitet und durch religiöse Mittel zu sühnen sucht. Die ersten Aerzte sind die Weisen des Volkes, die Priester. Deshalb steht die Heilkunde bei allen Völkern des grauen Altertums, sowie bei denen, die sich noch jetzt im Urzustande beobachten lassen, in der innigsten Verbindung mit dem religiösen Kultus.“

A. 1623.

δεσμός δὲ καὶ τὸ γῆρας αἷ τε νήστιδες
 δύο διδάσκουσιν ἐξοχώταται φρενῶν
 ἰατρομάντις.

Membrum posterius fere nullam habere vim in propatulo est.

Aliud quoque in composito ἰατρομάντις monendum est. Legitima enim compositi determinativi membrorum positio ea est, ut id membrum, quo alterum determinatur, priorem locum obtineat. Cui legi omnia alia huius classis exempla respondent. (ἀσφόδερος, ut exemplum afferam, est ξένος, qui quadam ex parte ἀστός quoque est.) Sed iam Justius l. c. p. 89 sq. docuit:

„Die beiden Substantiva können ihre Stellung wechseln“ neque prudenter mihi Gustavus Meyerus C. St. V p. 7 sqq. fecisse videtur, cum Justium refellere studeret et ἰατρομάντις quoque solitam positionem habere contenderet; ἰατρομάντιν enim esse maxime μάντιν, qui quadam ex parte ἰατρός quoque esset. Satis iam supra ostendisse mihi videor, prius compositi membrum ἰατρός fere omnem habere vim, cum posterius illud paululum determinet.

7) ματροκασιγνήτη (x) E. 963.

Furiae precantur: ὦ Μοῖραι ματροκασιγνήται.

Vocabulorum πατροκασιγνήτος ‚patruus‘ et ματροκασιγνήτη ‚amita‘ analogia ματροκασιγνήται nihil aliud significare potest nisi ‚matris sorores‘, minime autem κασιγνήται ὁμομήτριά, ut O. Muellerus compositum explicare voluit.

Cum illa notione, ‚materterae‘ optime reverentia congruit, qua Furiae Parcae imprecantur; quae multo melius in materteras quam in sorores cadit.

Dicunt enim:

δαίμονες ὀρθονόμοι
 παντὶ δόμῳ μετάκοινοι,
 παντὶ χρόνῳ δ' ἐπιβριθεῖς
 ἐνδίκους ὁμιλίαις,
 πάντα τιμιώταται θεῶν.

Quid autem de Furiarum et Parcarum affinitate traditum est?

Hesiodi theog. v. 217 legitur:

Καὶ Μοίρας καὶ Κῆρας ἐγένετο νηλεοπόινους
 (sc. Νόξ). ¹⁾

Sed hic versus et quinque, qui sequuntur, recte a Goettlingio Hesiodo abrogati sunt, quod v. 185 Furiarum mater Terra et v. 904 genitrix Parcarum Themis nominatur.

Nocte autem Parcas natas esse fragmento incerti auctoris²⁾ Stob. Ecl. I 5₁₂ (ed. Meinek.) traditum est:

Κλωθὼ Ἀράχσεις τ' εὐώλενοι
 κοῦραι νυκτός. ³⁾

Hesiodi autem vera Parcarum et Furiarum genealogia est haec:

Chaos 116.	et	Gaia 117.
V		/ \
Nox 123.	Themis 135.	Erinyes 185.
	V	
	Parcae 904.	

Cui genealogiae cum nihil sit commune cum Aeschylea, non est, cur composito ματροκασιγνήται vim afferamus neque credamus, Aeschylum propriam genealogiam habuisse, qua Nox et Parcae sorores et ita Parcae Furiarum, Noctis filiarum, materterae erant.

8) οἰχοφύλαξ S. 26.

9) ὄνειρόμαντις Ch. 33.

φόβος — δόμων ὄνειρόμαντις. Quod scholiastes recte ita explicat: δι' ὄνειρων τοῖς δόμοις μαντευόμενος. et ad v. 35: ἀναλακεῖν καὶ βοῆσαι τὴν Κλυταιμνήστραν ἐποίησεν ὁ σαφὴς φόβος δι' ὄνειρων.

¹⁾ Κῆρας esse Furias et epitheto νηλεοπόινους et versibus Aesch. Sept. 1047 Eurip. El. 1248 Herc. fur. 862 manifestum fit.

²⁾ vid. Meinekium p. XXX.

³⁾ Plato in Rep. X p. 617 D Parcas θυγατέρας τῆς ἀνάγκης appellat, quod merum philosophi inventum esse apparet.

Usitata significatione somniorum interpretēs, ἀναλυτήρ' Aeschyli maiorem natu aequalem Magnetem compositum in Lydis' adhibuisse Julius Pollux tradidit.

10) Πυθόμαντις Ch. 1028.

Priorem compositi partem locativi loco esse censeo. cf. Ch. 900. 939. A. 1254. Soph. Oed. R. 965.

11) φῑτυποιμένη (x) E. 912.

Mediceus habet: φῑτυποιμένος. Accentum correxit Lobeckius Paralip. p. 195: „Oxytóna, cum componuntur, accentum mutant, μελλείην, ἀρχιποιμένη“ etc.

12) στρατόμαντις (x) A. 125.

Appendix:

1) χειρωναξία Ch. 757.

2) πατραδέλφεια (x) S. 38.

Med.: πατραδελφίαν (x), quod metri causa Pauwius correxit.

12. Huius quoque classis composita in litteras digesta sunt.

1) ἀληθόμαντις (x) A. 1240.

G. Meyerus C. St. VI p. 252 contendit in compositis, quae in μαντις exeant, ut νεκρόμαντις, ὄνειρόμαντις οἰωνόμαντις, aliis, membrum posterius verbalem naturam nominis agentis quodammodo retinere et prius ut obiectum regere. Quam sententiam Clemmius C. St. VII 85, causis minime allatis, oppugnat. Ad Meyeri sententiam confirmandam haec addo:

Eur. Hec. 1245: Ὁ Θρηξὶ μάντις εἶπε Διόνυσος τάδε.

Eur. Or. 355: ὁ ναυτίλοισι μάντις ἐξήγγειλέ μοι.

Eur. Heracl. 65: μάντις δ' ἦσθ' ἄρ' οὐ καλὸς τάδε.

2) κοινοβωμία (x) S. 228.

πάντων δ' ἀνάκτων τῶνδε κοινοβωμίαν

Σέβουσ'.

Hoc et duo sequentia composita mea quidem sententia non ab adiectivis derivata sunt, sed vera composita putari debent; ia — suffixum a poeta adhibitum est, ut abstractus sensus intellexeretur.

Ad rem conferatur:

Paus. VIII 37 γ (ed. Siebelis.) ὑπὲρ δὲ τὸ ἄλλος — καὶ θεῶν ἄλλων εἰσι βωμοί. τῷ τελευταίῳ δὲ ἐπίγραμμα ἐστι, θεοῖς

αὐτὸν τοῖς πᾶσιν εἶναι κοινόν. *ibid.* § 15: ἔστιν οὖν βωμὸς ἐν τῷ οἰκήματι θεοῖς πᾶσιν ἐν κοινῷ.

Strabo. XIII. p. 605. (ed. Meinek.): ἐπὶ δὲ τῷ Λεπτῷ βωμῷ τῶν δώδεκα θεῶν δείκνυται.

3) μεσημβρία. S. 754.

ἐν μεσημβρίας θάλλει.¹⁾

De parasitica littera β exponit Chalkiopolos in dissertatione de sonorum affectionibus, quae percipiuntur in dialecto neolocrica C. St. V p. 364 d: „b intercalatur inter m, l et r. Sic vocabulum γεώμορος syneope vocalis o facta pronuntiatur a Locris ut γιόμβρο. Prorsum eodem modo apud veteres ex μεσημερία — μεσημβρία factum est.“

4) νεολαία S. 695.

5) ὁμήγυρις A. 4. Ch. 10.

6) ὀρθομαντεία [x] A. 1214.

7) πανήγυρις A. 836.

8) παροφώνημα [x] A. 1448.

Dubitari potest, παροφώνημα utrum sit derivatum a verbo παροφωνέω (Arist. Eccl. 226. Cratinus frag. 91 ed. Meinek) an compositum, ut equidem censeo, ex πάροφος [x] et ὦνημα (C. I. G. I p. 121 nr. 82₂₄ ὠνήματα).

9) πολυμνήστωρ (x) S. 544.

10) ψευδόμαντις A. 1194.

vid. supra s. v. ἀληθόμεντις.

Appendix:

μεσημβρινός A. 570.

I 3. 1) αὐτανέψιος S. 995.

2) αὐτόμαρτυς (x) A. 979.

Hesychius: αὐτόμαρτυς· ὁ ἑαυτῷ μαρτυρῶν.

I 4. 1) πρωτόμαντις E. 2.

2) διαυλος A. 356.

Significat curriculum duplex', proprie tubus duplex'.

De voce αὐλός cf. Athen. p. 189 C: ἔτι δὲ αὐλὸς μὲν τὸ ὄργανον, ᾧ διέρχεται τὸ πνεῦμα, καὶ πᾶν τὸ διατεταμένον εἰς εὐθύτητα σχῆμα αὐλὸν καλοῦμεν, ὥσπερ τὸ στάδιον.

I 5. Vocabula litterarum ordine disposita sunt.

1) αἴλινος.

¹⁾ Med. μεσημβρία, quod Schuetzius correxit.

αἴλινον εἰπέ A. 124. 145. 169. Substantivum compositum e voce lugubri αἶ Αἶνος ortum est, ut hypostaseos¹⁾ forma quaedam statuenda sit.

2) δάπεδον Ch. 794.

In stropha (v. 783) respondet πᾶν ἔπος.

vid. Etymol. Mag. p. 248 ¹⁰ sqq. (ed. Gaisford.):

παρὰ τὸ δα ἐπιτατικὸν γίνεται· τουτέστιν τὸ μέγα καὶ πλατὺ πέδον, ὃ ἔστιν ἔδαφος. Τὸ δὲ δα γίνεται ζα, κατὰ μετάθεσιν τοῦ Δ εἰς Ζ. ὅθεν καὶ Ζάπλουτος, ὁ πάνυ πλούσιος.

ζα est forma Aeolica pro διὰ (Curtius E. ⁴ p. 602). ζάπεδον dicit Xenophanes apud Athenaeum XI. 462 C. Pro ζα forma Dorica est δα (Curtius E. ⁴ p. 606). Itaque α vocalis compositi δάπεδον suo iure brevis esse solet. Bis autem ab Aeschylō producitur, Ch. 794 et Prom. 855. Porsonus ad Eur. Or. 824, Hermannō ad Aesch. Prom. 830 probatus, iis locis, quibus α producitur, γάπεδον scribendum esse censet, cum Dindorfius (Philol. 20 ⁵²) λάπεδον (x) proponat. Hermannus affert Lycophr. v. 617:

τοῦ τειχοποιῦ γαπέδων ἀμειβέως,

„ubi libri confirmant hanc scripturam.“

At primum locus obscurus et fortasse Dindorfii coniectura λαπέδων sanandus est.

Deinde codex E (editionis Scheerianae 1881) et alii minores δαπέδων praebent.

Sed alia ex causa Porsoni et Hermannī mutatio repudianda est. γάπεδον enim vel γήπεδον est nusquam ‚solum‘, sed ubique ‚ager‘, ‚hortus‘.²⁾

Quare censeo Aeschylum δάπεδον prima syllaba producta dixisse. Fortasse illud praefixum δα confudit cum Dorica forma δᾶ pro γᾶ a scenicis haud raro usitata,³⁾ quam

¹⁾ De qua Latinis praecipue exemplis illustrata Usenerus Fleckeisen. ann. 117 p. 71—80 disseruit.

²⁾ cf. Plat. Leg. p. 741 C: τὸ πριάμενον ἢ ἀποδόμενον ὧν ἔλαχεν οἰκοπέδων ἢ γηπέδων. Aristot. Polit. II 51 opponit inter se γήπεδα ‚agros‘ et καρπούς ‚agrorum fructus‘.

³⁾ cf. Aesch. Prom. 589 ἃ δᾶ schol. οἱ γὰρ Δωριεῖς τὴν γῆν δῆν καὶ δᾶν φασιν. Aesch. Eum. 844 οἱ οἱ δᾶ, φεῦ. schol. δᾶ· ὦ γῆ Δωρικῶς. Aesch. A. 1056 ποποῖ δᾶ. schol. γῆ Δωρικῶς. Eur. Phoen. 1302 φεῦ δᾶ. Aristoph. Lys. 198 (Laconis loquitur) φεῦ δᾶ.

etymologiam vocis δάπεδον Eustathius p. 436⁴¹ affert: γίνεται δὲ παρὰ τὸ δᾶ, ὃ δηλοῖ Δωρικῶς τὴν γῆν, καὶ τὸ πέδον.

3) εἴσοδος E. 30.

4) ἔφοδος E. 372.

5) πρόμαντις Ch. 754.

6) πρόξενος S. 425. (500.)⁴⁾ 930. 931.

πρόξενος est hospes ante omnes alios. Aliqua enim civitas in alia civitate civem quendam destinabat, qui illius rei publicae civibus in ipsius urbe versantibus apud iudices patrocinaretur, omnibus in negotiis eos adiuveret, legatos domo exciperet, similibus muneribus fungeretur.

Quorum laborum ut praemium haberet, talis vir a civitate, quae ei munera illa mandaverat, multis et gravibus beneficiis donabatur, quae enumerat Meierus in libello, qui inscribitur 'Commentatio de Proxenia sive de publico Graecorum hospitio' Halis 1843 p. 18 sqq.

Sunt haec:

a) πρόσοδος πρὸς τε τὴν βουλὴν καὶ τὸν δῆμον ἐάν του δέχται πρῶτῳ μετὰ τὰ ἱερά.

b) προδικία. Licebat viro hoc beneficio donato postulare, ut actio ab ipso instituta ante omnes ceteras causas diiudicaretur.

c) καὶ εἴσπλους καὶ ἔκπλους καὶ εἴσοδος καὶ ἔξοδος καὶ εἰσαγωγὴ καὶ ἐξαγωγὴ καὶ πολέμου καὶ εἰρήνης ἀσυλὴ καὶ ἀσπονδεί.

d) ἀσφάλεια καὶ ἀσυλία καὶ πολέμου καὶ εἰρήνης καὶ κατὰ γῆν καὶ θάλατταν.

e) ἔγκτησις i. e. commercium.

f) ἐπινομία i. e. ius pascui.

g) ἰσοτέλεια.

h) ἀτέλεια.

i) ἰσοπολιτεία.

k) πολιτεία.

Haec erant privilegia, quorum alia ab aliis civitatibus una cum proxenia proxenis concedebantur; neque enim ulli homini omnia ab ulla civitate data sunt.

Inspiciantur haec grammaticorum testimonia:

⁴⁾ Med. πρὸς ξένον. corr. Canterus.

Hesychius: πρόξενος· φίλος· ὁ ἐν τῇ ἑαυτοῦ ξένων (cod. ξενία) προϊστάμενος.

Aristoph. Byz. p. 191: πρόξενοι δὲ καλοῦνται οἱ κατὰ δόγμα πολιτικὸν προστάται πόλεων ὅλων γινόμενοι καὶ φροντισταί.

In solos Lacedaemonios Eustathii p. 405 explicatio cadit: Οἱ ῥηθέντες πρόξενοι χειροτόνητοι ἦσαν ἢ ὑπὸ δήμου ἢ ὑπὸ βασιλέων. Ἡρόδοτος οὖν¹⁾ γέρας εἶναι φησι τοῖς βασιλεῦσιν ἐν Σπάρτῃ τὸ καὶ προξένους ἀποδεικνύναι, οὗς ἂν θέλωσι τῶν ἀστών.

7) προστόμιον (x) S. 3.

schol: τινὲς τῆς Φάρου. Αἰγύπτου προπάροιθεν γάρ ἐστιν ἄμεινον δὲ τὰ στόμια ἀκούειν, πλεοναξούσης τῆς πρὸ. διὰ γὰρ τοῦ Ἡρακλεωτικοῦ στομίου τὴν φυγὴν ἐποιήσαντο.

8) σὺν- vel ξυνέμπορος. S. 950. Ch. 207. 709. 729.

Προμνησίων [ξυνεμβόλοις] A. 974.

Hermannus correxit in ξὺν ἐμβολαῖς.

9) χαμεύνη. A. 1541.

Ephymnium v. 1539—49 post v. 1565 repetendum esse Burneus vidit.

II 1. Duo totius classis vocabula adiectiva, cetera participia posteriore loco habent. Quadraginta novem compositorum dimidio plura (26) ἀπαξ εἰρημένα sunt. In omnia illa lex cadit, quam L. Schroederus in quaestione sua 'Die Accentgesetze der homerischen Nominal-Komposita'²⁾ p. 118 statuit: „Dagegen ist die Accentzurückziehung so gut wie ausnahmslos durchgeführt bei den sehr zahlreichen Kompositis mit einem Participum auf το im zweiten Gliede.“ Similiter iam antea Goettlingius in libro 'de accentu' Jenae 1835 p. 313 docuerat: „Die Adjektiva Verbalia auf τος sind im Allgemeinen Oxytona als Parasyntheta, Barytona als Syntheta.“

In vocabulorum enumerandorum dispositione primo loco duo adiectiva posui, deinde participia litterarum ordine attuli.

1) νυκτίσεμνος (x) E. 108.

2) ποδῶχης Ch. 547.

Notanda est mutatio membri posterioris, quae in secunda

¹⁾ VI 57.

²⁾ K. Z. 24. p. 101—128.

classe alio loco non reperitur. De forma decrepitae Graecitatis ποδῶκος Lobeckius ad Phrynich. p. 537—38 disseruit.

3) αἰχμάλωτος A. 346. 1441. E. 403.

4) ἀνδροδαίκτης Ch. 859.

κοπάνων ἀνδροδαίκτων. cf. Aristoph. Ran. 1264: ἀνδροδαίκτην — κόπον.

Praeterea forma δαίκτης activa notione adhibetur Aesch. Pers. 106: πόλεμον πυργοδαίκτην; passive autem λουτροδαίκτης (vid. infra) dictum est.

5) ἀξονήλατος (x) S. 187.

6) ἀργυρώνητος A. 940.

7) ἀρείφατος.

E. 914 τῶν ἀγώνων ἀρείφατων compositum activa significatione dicitur, ut in fragm. 143. (ed. Nauck.), quod Hesychius tradidit:

ἀρείφατον λῆμα, ἰσχυρόν, ἀντὶ τοῦ Ἄρει ἐοικώς. Αἰσχύλος ἐν Νεανίσκοις.

Praeter hos locos compositum active dicitur Arg. Orph. 516 (ed. Hermann.)

Ἄλλ' ὅτ' ἐς Ὠκεάνοιο ῥέον βαπτίζετο Τιτὴν
μήνη δ' ἀστροχίτων ἔπαθεν μελαναυγέτιν ὄρφνην,
τῆμος ἀρηϊφάτοι κίον ἀνέρες.

et v. 847:

Εἰ μὲν κεν Κόλχοισιν ἀρηϊφάτοισιν ἐσάντα
μαρνάμενοι ἐπιθῆσθον, ἀποφθίσει μένος ἄνδρας.

Apud Homerum ἀρείφατος semper est 'in proelio occisus'. Passovius s. v. ἀρείφατος docet: „Bei Spätarn (quam Homertus) scheint es die allgemeine Bedeutung von Ἄριστος bekommen zu haben.“ cf. fragmentum supra allatum et Etym. Mag. p. 139 20: ἀρείφατος· πολεμικός.

8) βοόθυτος Ch. 260. S. 714.

Audacter notione activa de ἡμέρα et τιμή dictum est.

9) γάποτος Ch. 96. 164.

10) γομφόδετος (x) S. 859.

11) γυναικογήρυτος (x) A. 493.

12) δακτυλόδεικτος (x).

A. 1331: μελάθρων δακτυλοδεικτῶν. Accentum Schuetzius

correxit.¹⁾ cf. Lucian. 'Ενόπνιον § 11²⁾: τοιαῦτά σοι περιθήσω τὰ γνωρίσματα, ὥστε τῶν ὁρώντων ἕκαστος τὸν πλησίον κινήσας δείξει σε τῷ δακτύλῳ, οὗτος ἐκείνος λέγων.

Horat. Carm. IV 3²²: Quod monstror digito praeter-euntium Romanae fidicen lyrae.

13) δ η μ ή λ α τ ο ς (x). S. 622.

ἄτιμον σὺν φυγῇ δημηλάτῳ. δημηλάτος est ὁ ἀπὸ τοῦ δήμου ἐλαθεῖς (Steph. Byz.)

Optime se habet pleonasmus in φυγῇ δημηλάτος.

14) (δ η μ ό κ ρ α ν τ ο ς (x)) A. 464.

Libri δημόκρατος praebent, quod Porsonus correxit.

A. 464 ἀρὰς δημοκράντου. schol. δημοσίας ἀράς.

ἀραι δημόσαι et in bonam et in malam partem fiebant.

Prioris generis exemplum apud Herodotum (VI 63⁴ ed. C. Mueller.) exstat. Alterius generis exempla sunt Demosth. p. 270³⁾ et p. 363.⁴⁾

15) δ η μ ό π ρ α κ τ ο ς (x) S. 953.

16) διόσδοτος A. 1390. E. 629.

De prioris membri natura recte mihi iudicasse videtur Neckelius, qui in dissertatione inaugurali de nominibus Graecis compositis, quorum prior pars casuum formas praebet' Lips. 1882 p. 17 adn. suspicatur, διος- ortum esse ex ablativi forma διοτ.

17) δ ο ρ ύ π α λ τ ο ς (x) A 119. χερὸς ἐκ δορυπάτου.

Omnino non intellego, cur Turnebus, quem omnes editores secuti sunt, Medicei scripturam optimam δορύπατος i. e. πάλλων τὸ δόρυ (ut δορυσάδος) in δορίπατος mutaverit. Immo equidem δορίπατος, si traditum esset, in δορύπατος mutarem.⁵⁾

¹⁾ vid. sup. p. 21.

²⁾ I 8 ed. Jacobitz.

³⁾ περὶ τοῦ στεφάνου § 130 ed. Baiter. Sauppianae.

⁴⁾ περὶ τῆς παραπροβείας § 70. 71.

⁵⁾ Quod Lobeckius ad Ai. p. 133 ed. III dicit „Itaque etiam δορίπατος apud Aeschylum dubito an sine idonea ratione in δορύπατος mutatum fuerit“, ita tantum explicare possum, ut Lobeckium bonorum librorum scripturam omnino non scivisse censeam. Scilicet Hermanni editio Aeschylea' anno 1852 facta est, Lobeckii Aiadis editio altera ab ipso curata a. 1835.

18) δορίτμητος (x) Ch. 346.

Valde mihi arridet Stanlei coniectura δορίδμητος, quoniam saepissime Homerus et tragici poetae δαμάειν pro ἀναρίζειν dicunt.

19) ἐριόσσεπτος (x) S. 22 κλάδοι ἐριόσσεπτοι. Mediceus: ἰερόσσεπτοι. Auratus correxit. vid. E. 45. S. 336.

20) ἡμερόφαντος (x) A. 82. ὄναρ ἡμερόφαντον. Mediceus: ἡμερόφατον, quod Triclinius (cod. h) correxit. cf. sup. δημόκραντος.

21) θεήλατος A. 1296. βούς θεήλατος.

Bonum omen erat, hostiam sua sponte ad aram propere; eam autem reluctari, malum putabatur prodigium. Rupertius ad Juvenal. sat. 12 s adnotat: „Adumbratur hoc loco et quidem praeclare natura ferocis vituli, non, ut quidam putant, valde reluctantis, quod mali erat ominis. Nam observatum est a sacrificantibus, ut, si hostia, quae ad aras duceretur, fuisset vehementius reluctata ostendissetque, se invitam altaribus admoveri, amoveretur, quia invito deo offerri eam putabant”. (Macrobius Sat. III 5 s ed. Eyssenhardt.)“ cf. Tacit. Ann. XV 7. Hist. III 56. Martial. IX 31 s. s. (ed. Schneidewin.):

Ipse suas anser properavit laetus ad aras
Et cecidit sanctis hostia parva focis.

22) θεόκραντος A. 1489.

23) θεοστέγγητος (x) Ch. 633.

24) θεοτίμητος A. 1336.

25) θεοφόρητος A. 1135.

26) θέσφατος.

A. 1320 μόρος θέσφατος. Compositum hoc loco, ut multis aliis (cf. Il. VIII 477. Od. IV 561. X 473. Pind. Pyth. IV 71. Eur. Iphig. Aul. 1553), significat: „a deo constitutus”, non „praedictus”.

Totam suam vim membrum posterius in compositis θεσπιος et θεσπέσιος amisit. Bene de hac re disseruit Phil. Buttmannus in Lexil. ² I p. 166 sq.

τὸ θέσφατον: A. 1100. 1122. 1124. E. 597.

Θεσ- ortum est e θεσο. Talis syllabae oppressio minime rara est. cf. Neckelium l. c. p. 16.

27) (καρδιόδηκτος (x)) A. 1472.

κράτος καρδιόδηκτον. Notio est activa. Libri habent καρδία δηκτόν, quod Abreschius correxit.

28) κασίγνητος A. 339.

Etym. Mag. 493 ^{14 sqq.}, cuius cum etymologia grammaticus in Crameri Anecd. Oxon. I 238 ¹² consentit, hoc docet: κασίγνητος· παρὰ τὸ κάσις, δ σημαίνει τὸν ἀδελφόν, καὶ τὸ γνῆς, γνητός, δ σημαίνει τὸν γνήσιον. τοῦτο ἐκ τοῦ γεννώ.

Item compositum Schroederus l. c. p. 550 et Vanicekius E. p. 189 explicant.

29) κερκήλατος (x) S. 63.

30) λουτροδάϊκτος (x) Ch. 1069.

vid. sup. ἀνδροδάϊκτος.

31) (λυκοδίωκτος (x)) S. 353. Mediceus: λευκό-δικτος. Et sensui et metro Godofredus Hermannus ingeniose opem tulit, cum scriberet: λυκοδίωκτον ὡς δάμαλιν. cf. schol. ad v. 357: τῷ ἑαυτῆς βοτῇρι σημαίνουσα τοὺς διωγμούς.

32) μοιρόκραντος Ch. 610. E. 395.

33) νοκτίπλαγκτος.

Ut πολύπλαγκτος ab Homero et intransitive (Od. XVII 425. 511.) et transitive (Il. XI 308.) adhibetur, ita ab Aeschylō νοκτίπλαγκτος.

Certe intransitive dicitur A. 12 εὐνῇ νοκτίπλαγκτος i. e. custos in palatii tecto circumvagans modo hic modo illic decumbit; nimirum verus lectus viro datus non est, quoniam semper vigilare debet. Praeter hunc locum compositum intransitive Ch. 522 dictum esse videtur:

ἐκ τ' ὄνειράτων

καὶ νοκτιπλάγκτων δαιμάτων πεπαλμένη.

Dubitari potest A. 342: πόνος νοκτίπλαγκτος.

Transitive Aeschylus composito Ch. 747 utitur: καλέματα νοκτίπλαγκτα.

Nutrix enim Orestis labores suos ac merita de Agamemnonis filio describere vult, cum narrat se infantis amore coactam esse ad puerum sedandum noctu deserta palatii conclavia pervagari.

De prioris membri forma Neckelius l. c. p. 44 disserit: „Nominis νόξ stirpem antiquitus νοκτι sonuisse tam certe de-

monstratur formis Latinis (nocti) et Germanicis (Nachtigall), ut non habeamus, quod addamus. Sufficiat enumerare optumae aetatis formas, quarum in plerisque de dativo ne cogitari quidem posse facile intelleges. Sunt hae: *νοκτίβρομος* Eur. — *κόραξ* — *κρυφής* Aristot. — *νομος* id. — *πλαγκτος* Aesch. — *πόλος* Eur. — *σεμνος* — *φοιτος* — *φροόρητος* Aesch. “

34) *νομφόκλαυτος* (x) A. 748.

Ἐρινὸς νομφόκλαυτος. i. e. ‘a nymphis defleta’. Furia ita nominatur propter sponsorum et maritorum caedes, quae illius adventu factae sunt.

35) *ξιφοδόγητος*. A. 1530. Ch. 725.

Compositum his tantum locis et quidem active de ἀγών et θάνατος dicitur.

36) *οἰστροδόγητος*. S. 582.

37) *ὄνειρόφαντος* (x) A. 429.

38) *παιδότρωτος* (x) E. 499.

39) *ποδένδυτος* (x) Ch. 996.

40) *πορφυρόστρωτος* (x) A. 901.

41) *Πυθόκραντος* (x) A. 1254.

42) *Πυθόχρηστος* Ch. 900.

μαντεύματα Πυθόχρηστα. Idem compositum Ch. 939. legendum esse vidit Butlerus; quo loco Mediceus praebet: ὁ [Πυθόχρηστας (x)] φηγάζ. schol. ὁ ὑπὸ Πυθοῦς¹⁾ χρησθεὶς Ὀρέσσης. Πυθοχρήστης autem nihil aliud significare potest nisi Πυθοῖ vaticinans’.

43) *πυρίδαπτος* (x) E. 1042.

44) *πυρίφατος* (x) S. 641.

45) *φοινικόβαπτος* (x) E. 1024.

46) *χαλκήλατος* Ch. 289.

47) *χρυσήλατος* E. 182.

48) *(χρυσόκητος (x))* Ch. 615.

ἔρμιοι χρυσόκητοι. Mediceus: χρυσεόμητοι cum metri vitio. Correxerit Hermannus.

49) *χρυσόπαστος* A. 769.

Appendix:

1) *δημηλασία* (x) S. 6.

2) *ποδώκεια* E. 37.

¹⁾ rectius ὁ Πυθοῖ vid. sup. s. v. Πυθόμαντις p. 17.

II 2. Hac classe triginta quinque composita continentur, quae litterarum ordine enumerabo. Duodecim habent loco posteriore adiectivum, viginti tria participium. Illorum duodecim vocabulorum octo a voce παν incipiunt, reliqua in quatuor diversas voces dividuntur. Quinta tantum pars (5) compositorum, quae participium loco posteriore praebent, a παν incipit, tertia (8) a πολυ, reliqua (10) in quinque diversas priores partes secernuntur.

A. Membrum posterius adiectivum est.

1) βαθυχαιος (x) S. 870.

schol. βαθυχαιος· ἡ μεγάλως εὐγενής. χάοι γὰρ οἱ εὐγενεῖς. Hesychius χαιός· ἀγαθός.

Aristoph. Lys. 91. χαιά ναι τῷ σιῶ, Κορινθία δ' αὖ. schol. ἀντὶ τοῦ ἀγαθῆς.

ibid. 1157. ὄψα γυναῖκ' ὄπωπα χαιωτέραν. schol. ἀγαθωτέραν. cf. Vanicekium p. 378: χα-το χα-τ-ιο (cf. φίλος-φίλιος). χα-σ-ιο-ς χαιος.

Cum Supplicum versus 860, qui in stropha versui 870 respondeat necesse est, haud parvam offensionem habeat, discernere nequimus, utrum βαθυχαιος an βαθυχάιος scribendum sit. Sed Aristophanis exempla intuenti forma βαθυχάιος mihi verisimilior est.

2) δυσοδοπαίπαλος (x) E. 390.

schol. δυσπαράβατα καὶ τραχέα. δυσσodus Thucyd. I 107. Poll. III 96, παίπαλος Callim. Hymn. in Dianam v. 194 legitur.

3) ὀρθοδίκαιος (x) E. 995.

4) παναλαθής S. 88.

5) πανάθλιος Ch. 427. 691.

6) παναίτιος. A. 1487. (Ch. 909.) E. 200.

Ch. 909 Clytaemnestra, ut se Agamemnonis caedis culpa purget filiiue veniam impetret, affirmat:

ἦ Μοῖρα τούτων, ὦ τέκνον, παραιτία.

Adiectivum παραιτίας, cum apud scriptores pedestres posteriorum tantum temporum legatur et 'socius facti' significet — quam notionem in locum Aeschyleum minime quadrare in propatulo est, quoniam Clytaemnestra omnem culpam Fato tribuere vult —, Bothius optime in παναίτιος correxit.

Idem vitium corrigendum esse censeo Aesch. frag. 43, quod ab Athenaeo XIII p. 600 A ita traditum est: (καὶ ὁ

εμνότατος δ' Αἰσχύλος ἐν ταῖς Δαναΐσιν αὐτὴν παράγει τὴν Ἀφροδίτην λέγουσαν·)

ἔρα μὲν ἀγνὸς οὐρανὸς τρώσαι χιθόνα,
ἔρωσ δὲ γαῖαν λαμβάνει γάμου τυχεῖν.
ὄμβρος δ' ἀπ' εὐνάεντος οὐρανοῦ πεσὼν
ἔκυσσε γαῖαν. ἥ δὲ τίκτεται βροτοῖς
μήλων τε βοσκὰς καὶ βίον Δημήτριον.
δενδρῶτις ὦρα δ' ἐκ νοτίζοντος γάμου
τέλειός ἐστι. τῶν δ' ἐγὼ παρραίτιος.

Scribendum est παναίτιος.

7) πάγκαλος Ch. 736.

8) πάγκοινος Ch. 456.

OP. σέ τοι λέγω, ξυγγενὸς, πάτερ, φίλοις.

HA. ἐγὼ δ' ἐπιφθέγγομαι κεκλαυμένα.

XO. στάσις δὲ πάγκοινος ᾧδ' ἐπιρροθεῖ.

πάγκοινος omnibus communis' significare solet. vid. Aesch. Sept. 595. Necesse est compositum hoc loco significet: omnia communiter habens, eandem sortem habens (sc. quam Orestes et Electra, qui antea locuti sunt)', ut synonymum adiectivi κοινωνός sit. κοινός hac notione dici testatur scholiastes ad Aristoph. Vesp. v. 917 οὐδὲ τῷ κοινῷ γέμοι. schol. τῷ κοινῷ ἀντὶ τοῦ κοινωνῶ et schol. ad Soph. Ai. v. 267:

ἧ κοινὸς ἐν κοινοῖσι λοπεῖσθαι ξυνών.

schol. ἧ κοινωνεῖν τοῦ παντός.

9) πάλλευκος. E. 353.

Mediceus: πάνλευκος.

Eur. Med. 1153 omnes libri πάλλευκος habent, Med. 30 omnes praeter unum Vaticanum 909 (B), Hec. 496 omnes. γλ rarissima consonantium coniunctio est. G. Meyerus gramm. Graec. ² § 273 unum exemplum affert ἐνλείποντες C. I. A. II 465^a. Passovius in lexico suo addit ἐνλακεύω Nic. Man. Comn. p. 153c et ἐνλαξεύω Inscr. epigr. Cyzic. Anth. III^a. (ed. Duebner.)

[παμμάταιος (x)].

A. 398 ἄκος δὲ παμμάταιον legitur. Compositum dividendum esse Musgravius vidit, qui ἄκος δὲ πᾶν μάταιον scripsit, quod parva correctura Meinekius ad Euphor. p. 187 in

παρ. μάταιον mutavit, recte, ut mihi quidem videtur. cf. Mey-
rum gr. Gr. § 273.

10) παντόσεμνος. (x) E. 640.

Composita, quae παντο pro παν praebent, fortasse plu-
rimorum illorum compositorum analogia explicanda sunt, quae
in commissura vocalem o habent. Praeterea hac forma op-
time demonstratur, παν in compositis ut formam neutrius
generis adiectivi πᾶς, non ut merum adverbium intellectum esse.

11) πάνσοφος S. 322.

Dindorfius in Thesauro s. v. πάνσοφος hoc profert: „Haec
forma libris consentientibus legitur in locis tragicorum infra
indicandis et apud alios scriptores quosvis. Platoni altera
scriptura πάσσοφος locis non paucis ex codicibus et plurimis et
optimis est restituta.“ νσ in vocibus simplicibus ultimis tantum
Graecitatis temporibus legi — semper fuit in dialecto Cre-
tica —, in compositorum autem commissura non habere ullam
offensionem — puto ob id, quod duarum partium coniunctio
laxior est —, G. Meyerus gr. Graec. § 273 docet.¹⁾

12) πολύξενος S. 163.

cf. πολόπιρκος Od. XVI 255. πολυπαίπαλος Od. XV 419.
πολόιδρις Od. XV 459. πολυδαίδαλος Il. III 358.

B. Membrum posterius participium est.

13) ζώφυτος S. 869. αῖμα ζώφυτον. Notio est tran-
sitiva. Ad rem cf. schol. ἀρρενογόνον γὰρ τὸ ὕδωρ τοῦ Νεῖλου,
„ὅθεν Ζεὺς πίων ἔτικτεν Ἄρεα.“ Strab. XV p. 695: καὶ Νεῖλον
δ' εἶναι γόνιμον μᾶλλον ἐτέρων καὶ μεγαλοφυῇ γεννᾶν καὶ τᾶλλα
καὶ τὰ ἀμφίβια. τὰς τε γυναῖκας ἔσθ' ὅτε καὶ τετράδουμα τίχτειν
τὰς Αἰγυπτίας. Aelian. de anim. III 33 (ed. Jacobs.): λέγεται
δὲ αἷτος ὁ Νεῖλος εἶναι εὐτεκνότατον παρέχων τὸ ὕδωρ.

14) κακώστρωτος (x) A. 561.

15) νεάγγελτος Ch. 732.

16) νεαίρετος A. 1047. 1049.

17) νεόδρεπτος S. 336.

18) νεόρρυτος (x) A. 1350.

19) ὀξύμηνιτος E. 475.

¹⁾ παν interiectionum quoque vim augere, demonstratur voca-
bulo πανοίμοι Ch. 874.

Mediceus praebet:

τόνου διαιρεῖν ὀξύμηντον δίκας.

Wellauerus in lexico Aeschyleo vertit: 'iracundia commissus'. Minime autem hoc quadrat in Clytaemnestrae caedem diu excogitatam.

Optime compositi notionem scholiastes perspexit: ἐφ' οἷς¹⁾ ταχέως μηνίσουσιν Ἐρινόες.

Quo scholio usus Porsonus recte proposuit ὀξύμηντον i. e. lites propter caedem ortas, quae acrem iram afferunt'.

20) πανάλωτος (x) A. 373. Notio est activa.

21) παγκαίνιστος (x) A. 951.

22) (πανοίμωκτος (x)) Ch. 509.

Chorus Agamemnonis sortem ἀνοίμωκτον vocat, cui adiectivo scholiastes adnotat: πολυθρηγῆτου.²⁾ Id certum est scholiasten ἀνοίμωκτος aut non legisse aut ei non illam significationem tribuisse, quam adiectivum Ch. 432 habet: non iuste defletus'. Quod minime in locum, de quo agitur, caderet, cum hic de misera Agamemnonis sorte, quam chorus et omnes cives satis defleaverunt, verba fiant, illic autem de turpi iustisque caerimoniis carente funere regis.

Legitur autem Aesch. Pers. 468 ἀνοιμῶζω eodem sensu quo simplex verbum οἰμῶζω. Credas de hoc verbo compositum ἀνοίμωκτος derivandum esse. Sed hoc quoque mea quidem sententia repudiandum est et propter πολυθρηγῆτου, quod scholiastes affert, et quod certe Aeschylus operam dedisset, ne audientes in errorem mitteret, qui, si ἀνοίμωκτος audiebant, plane nesciebant, utrum hoc vocabulum 'defletus' an 'non defletus' significaret. Quare optime Weilium τῆς πανοιμώκτου τῶχης scripsisse censeo.

23) πάμπρεπτος (x) A. 120.

24) πάμφθαρτος (x) Ch. 295.

Activa notione compositum dicitur.

25) παντόφυρτος (x) E 557.

schol. πάντοθεν συνηγμένα. πάμφυρτος eadem notione invenitur Oppian. Halient. I 779. (ed. Schneider.) Philon. I p. 148 40.³⁾

¹⁾ αἷς Linwoodius.

²⁾ ita Engerus verisimillime codicis scripturam πολυθρολήτου correxit.

³⁾ I p. 211 ed. Lipsianae 1828 περὶ τῶν Χερουβιμ § 15.

26) πολυδάκρυτος Ch. 352.

27) πολύευκτος E. 540.

28) πολύκλαυτος A. 1527.

29) πολύμνηστος A. 812. 1459.

Ephymnium post versum 1475 repetendum esse, iam supra commemoratum est.

Praeter hunc locum passiva notione compositum Orph. hym. 5₄ 41₂ 49₂ adhibetur, activa autem Aesch. A. 812 et Anthol. VI 274.

30) πολύπλαγκτος S. 582. Notio intransitiva est.

31) (πολυπλάνητος Ch. 424.).

Mediceus πολύπλαγκτος praebet, quod metri sanandi causa Blomfieldius correxit.

32) πολύρυτος S. 856.

In Mediceo est εἴθ' ἀνὰ πολύρρυτον, quibus verbis in antistropha (v. 866) μήποτε πάλιν ἴδοιμ' respondent. Metro Wellauerus opem tulit, qui πολύρυτον scripsit. Ut enim modo ἐπίσσυτος modo ἐπίσσυτος dicitur, prout metrum postulat, ita res in ρ et ρρ sese habere videtur. cf. G. Meyerum gr. Gr. § 290: „Geminerte Liquiden und Nasale werden im homerischen und besonders im attischen Dialekt, nur vereinzelt auch sonst, häufig vereinfacht, ohne dass dabei eine verlängernde Wirkung auf den vorhergehenden Vokal ausgeübt wird.“

33) πολύχωστος (x) Ch. 350.

34) φιλαίακτος (x) S. 811.

πιακτός, lamentans' Aesch. Pers. 1069 legitur.

35) φιλόδυρτος (x) S. 70.

De talibus compositis, quae priore loco formam φιλο (ο) praebent idem significantem quod ἡδέως, προθύμως, optime Osthoffius l. c. p. 160—62 disseruit. Primum φιλο in compositis nomen erat; tum forma verbalis putabatur et nova composita fingebantur, quorum prius membrum regebat posterius, ut φιλοκέρτομος i. e. ὁ φιλῶν τὰ κέρτομα, φίλαρχος i. e. ὁ φιλῶν τὴν ἀρχήν.

Postea autem ne hoc quidem intellegebatur; membrum posterius adiectivum vel participium, prius adverbium esse videbatur, et tum nova composita cum φιλο facta sunt, quo-

rum membrum posterius adiectivum vel participium est. Eiusmodi φιλαίακτος et φιλόδουτος sunt.

II 3. 1) αὐτοδίδακτος A. 981.

2) αὐτόκλητος E. 171.

3) αὐτόσσωτος E. 171.

II 4. (τριπάχυντος (x)) A. 1477.

τὸν τριπάχυιον

δαίμονα γέννης τῆσδε κυκλήσκων.

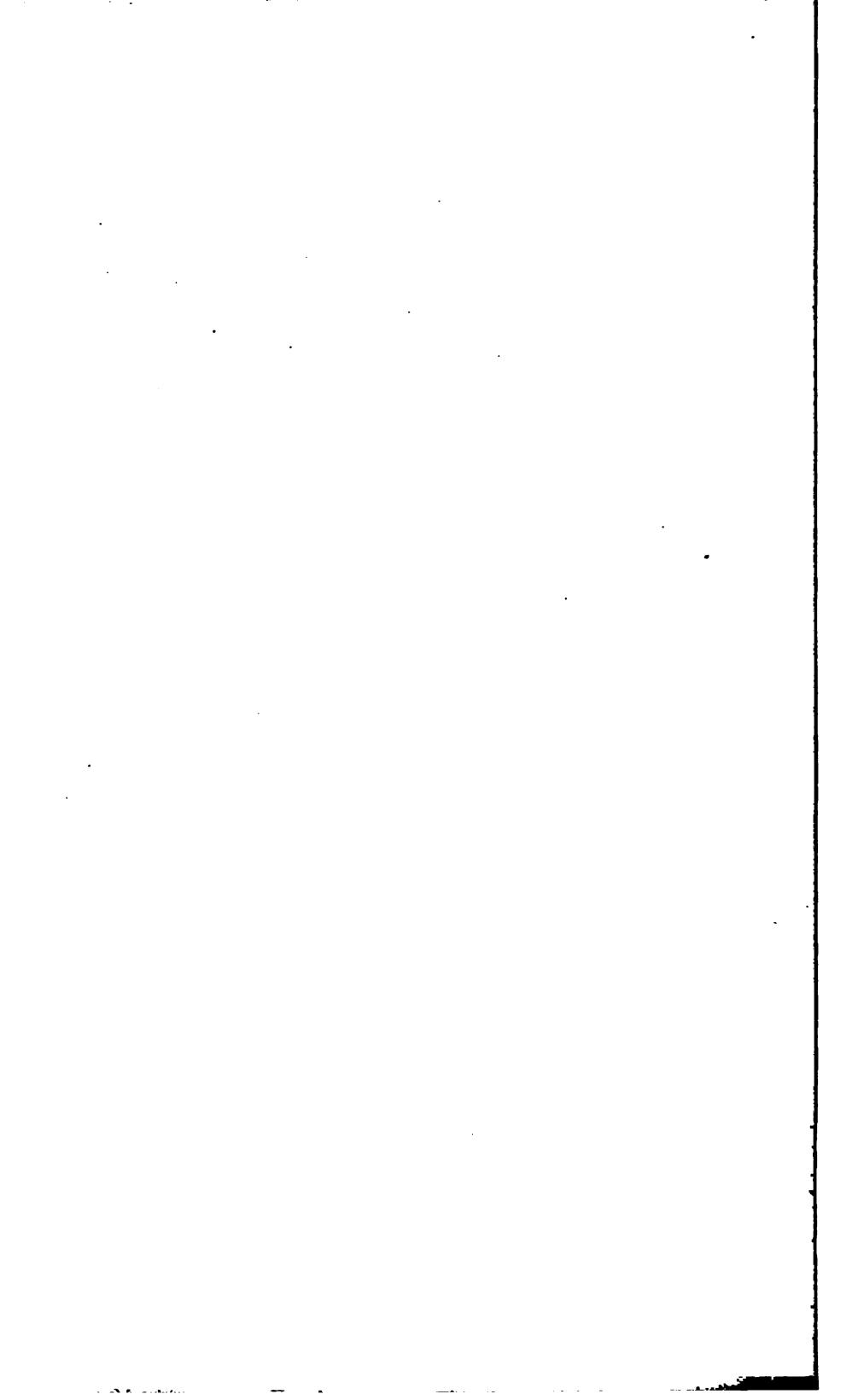
Et metrum (est systema anapaesticum) et sensum optime Bambergerus sanavit, cum τριπάχυντον scriberet. Daemon 'ter saginatus' vocatur, quod quasi devoravit Thyestae pueros, Iphigeniam, Agamemnonem.

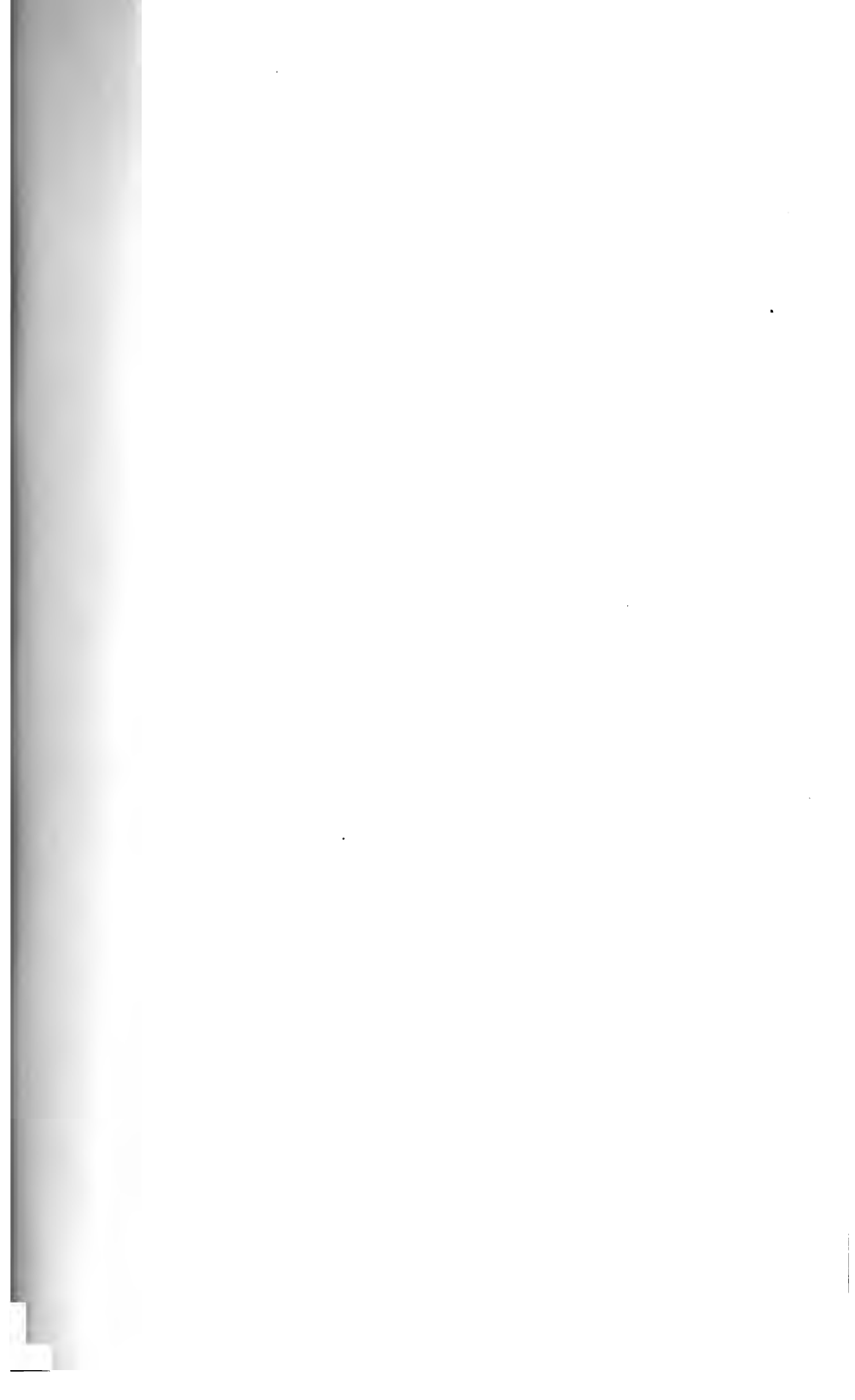
cf. Aesch. Sept. 756: ὄλβος ἄγαν παχυνθείς.

Cetera propediem edentur.

VITA.

Aemilius Genniges natus sum in oppido Mülheim ad Rh.' anno huius saeculi LXV, mensis Septembris die XXIV, patre Mathia matre Maria e gente Schinkenmeyer, quibus adhuc superstitionibus gaudeo. Fidem profiteor catholicam. Cum me puero novem annorum parentes in urbem Crefeld' transmigrassent, ibi gymnasii discipulus factus sum, unde vere anni LXXXV maturitatis testimonio instructus Bonnam adii, ubi per quattuor annos studiis philologicis operam navavi. Sodalit ordinarius seminarii et philologici et germanici per ter sex menses fui. Exercitationibus archaeologicis benigne me admisit Kekulé. Vere anni LXXXIX gymnasio Bonnensi aggregatus sum, ut munere candidati probandi fungerer. Eiusdem anni Kalendis Juniis Bonnae examina publica superavi.





Stanford University Libraries



3 6105 005 663 575

PA
3849
G4

STANFORD UNIVERSITY LIBRARIES
CECIL H. GREEN LIBRARY
STANFORD, CALIFORNIA 94305-6004
(415) 723-1493

All books may be recalled after 7 days

DATE DUE

Return this book on or before the due date.



